



Zaandam, 14 juni 2019

HET HEM ZOEKT (MET SPOED) VRIJWILLIGERS

Vrijwilliger (flexibel) bij Het HEM

Het HEM is een nieuw huis voor eigentijdse cultuur in een voormalige kogelfabriek, gelegen tussen natuur en monumentale industrie aan de rand van Zaandam. Een bestemming waar je jezelf kunt opladen aan verhalen, kunst, goed eten en drinken. Wij geloven dat kunst een onmisbaar onderdeel is van onze samenleving en ons kan helpen de wereld beter te begrijpen. Met onze programma's willen we bubbels doorbreken en op creatieve manieren andere denkrichtingen over maatschappij en mens stimuleren.

Op 21 juni 2019 openen we onze deuren voor het publiek waardoor we ons team nu gaan uitbreiden met een team vrijwilligers.

De functie

Tijdens openingstijden van Het HEM zijn wij op zoek naar vrijwilligers die een bijzonder monumentaal kunstwerk willen bewaken. Het werk heet 'Still Life' en is gemaakt door RAAAF (Rietveld Architecture-Art-Affordances).

RAAAF opereert op het snijvlak van beeldende kunst, architectuur en filosofie. De multidisciplinaire en experimentele studio startte in 2006. RAAAF maakt locatie specifiek werk, die voortkomt uit de respectievelijke achtergronden van de studiopartners: Prix de Rome Architectuur-laureaat Ronald Rietveld en filosoof Erik Rietveld. Door een unieke werkwijze, gebaseerd op multidisciplinair onderzoek i.s.m. wetenschappers en andere specialisten, verbinden RAAAF's ruimtelijke denkbeelden lokale kwaliteiten met lange termijnstrategieën.

In de voormalige kogelfabriek Het Hem zijn tijdens de Koude Oorlog miljoenen kogels gemaakt voor NAVO-militairen wereldwijd. Destijds stonden er bakken vol messing kogelhulzen. Het kunstwerk be vraagt de verlaten oorlogsfabriek en legt een link tussen heden, verleden en toekomst van dit beladen erfgoed.

Het bronmateriaal van de kogelproductie is omgesmolten tot vier loodzware messingplaten. Tussen de kolommen bewegen de grote platen in een onvoorspelbaar ritme; samen openen en sluiten ze het perspectief op de immense ruimte. Ze dwingen de bezoeker om zich steeds opnieuw tot het werk te verhouden. Traag bewegen de messing platen van je af, maar komen daarna onvermijdelijk terug.

Het werk heeft een eigen ruimte in het pand alwaar bij de entree heldere instructies worden gegeven hoe bezoekers zich tussen de platen mogen bewegen. Desalniettemin is een toeziend oog van groot belang. Als vrijwilliger zorg je ervoor dat bezoekers zich in de ruimte houden aan de spelregels en grijp je in wanneer dit niet gebeurt. Daarbij ben je het aanspreekpunt wanneer bezoekers vragen hebben over het kunstwerk.

Je bent tevens de ogen en oren van Het HEM en koppelt de dagelijkse realiteit op de vloer terug naar je collega's op kantoor. Dat maakt jou een onmisbare schakel tussen het publiek en Het HEM.

Je werkt gemiddeld 6 tot 12 uur per week. Van donderdag t/m zondag werk je een of twee diensten: overdag (11:45 – 18:00 uur) of 's avonds (18:00 – 00:15 uur).

Wie ben jij?

Jij hebt een open persoonlijkheid, bent een makkelijke prater en niet bang om mensen aan te spreken. Je bent sociaal, behulpzaam, en representatief.

Functie-eisen

- Je spreekt Nederlands en/of Engels en een derde taal is een pré;
- Bij voorkeur woonachtig in Zaanstad of Amsterdam;
- Je kan elke week 6 tot 12 uur werken, bent flexibel en werkt graag in het weekend en avonden.

Wat bieden wij?

- Een dynamische werkomgeving
- Vrijwilligersvergoeding

Reageren of vragen

Het HEM is een huis voor cultuur waar iedereen zich welkom moet voelen. Mensen van verschillende leeftijden of verschillende achtergronden in opleidingsniveau, afkomst en cultuur worden uitgenodigd om te solliciteren.

Mail je motivatiebrief voor 17 juni naar info@hethem.nl